

**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска**

**«Детский сад № 66 комбинированного вида»**

630029, г. Новосибирск, ул. 2-я Чулымская, 111а тел./факс 354-91-91 e-mail: ds\_66\_nsk@nios.ru

**ПРИНЯТО:**  
на заседании педагогического  
совета  
протокол №1 от 31.08.2017

**УТВЕРЖДАЮ:**  
приказ от 59-од от 06.09.2017г

  
Г.И.Тилимова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
средней группы  
на 2017-2018 учебный год**

**СОСТАВИТЕЛИ:**  
Воспитатели: Чеповая Н.А., первая кв. категория  
Воспитатель: Семенович Е.А., без категории

Новосибирск, 2017

№п/п	Содержание	стр.
<b>I</b>	<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	3
1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.2	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.3	Краткое описание контингента воспитанников	6
1.4	Особенности семей воспитанников	7
1.5	Планируемые результаты освоения Программы	13
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>	14
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	14
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	18
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	27
2.6	Примерное комплексно-тематическое развитие	32
2.7	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	39
2.8	Взаимодействие с семьями воспитанников	42
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА</b>	44
3.1	Материально-техническое обеспечение программы	44
3.2	Учебно-методический комплекс	45
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	47
3.4	Примерный распорядок и режим дня	48
	<b>ПРИЛОЖЕНИЕ</b>	50
	Приложение № 1 Примерный перечень закаливающих мероприятий	51
	Приложение № 2 Формы организованной образовательной деятельности	53
	Приложение № 3 Примерный двигательный режим	54
	Приложение № 4 Примерная структура планирования воспитательно-образовательной работы	56

## **I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа средней группы (далее - Программа) определяет содержание и организацию образовательной деятельности.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155);

– Примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/15);

– «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

– Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПИН» 2.4.1.3049-13).

– Уставом ДОО.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с:

– ООП ДО МКДОУ д/с № 66 (принята решением педагогического совета от 27.08.2015г, протокол №1; приказ от 28.08.2015 №48-од);

– Примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Программа включает конкретное содержание образовательных областей, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из

разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (п. 2.7 ФГОС ДО).

## 1.2 Цели и задачи реализации программы

Программа направлена на создание условий развития для детей раннего и дошкольного возраста, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа охватывает образовательные области, представленные в ФГОС ДО:

- **социально-коммуникативное развитие** – ценностные ориентиры, мотивация к общению и средства общения, эмоциональное развитие, навыки самообслуживания;
- **познавательное развитие** – познавательная мотивация, познавательные действия, представления об окружающем мире.
- **речевое развитие** – речь как средство общения, речевое развитие, речевая культура;
- **художественно-эстетическое развитие** – эстетическое воспитание, знакомство с искусством, личностное отношение к искусству;
- **физическое развитие** – двигательное развитие, развитие произвольных движений, здоровый образ жизни.

**Цель Программы** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;

- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения цели Программы первостепенное значение имеют поставленные **задачи**:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

### **Принципы и подходы к формированию Программы**

При разработке Программы учитывались лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А.Н.Леонтьев, А.В.Запорожец, Д.Б.Эльконин и др.).

Программа основана на важнейшем дидактическом принципе – развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, разви-

тие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

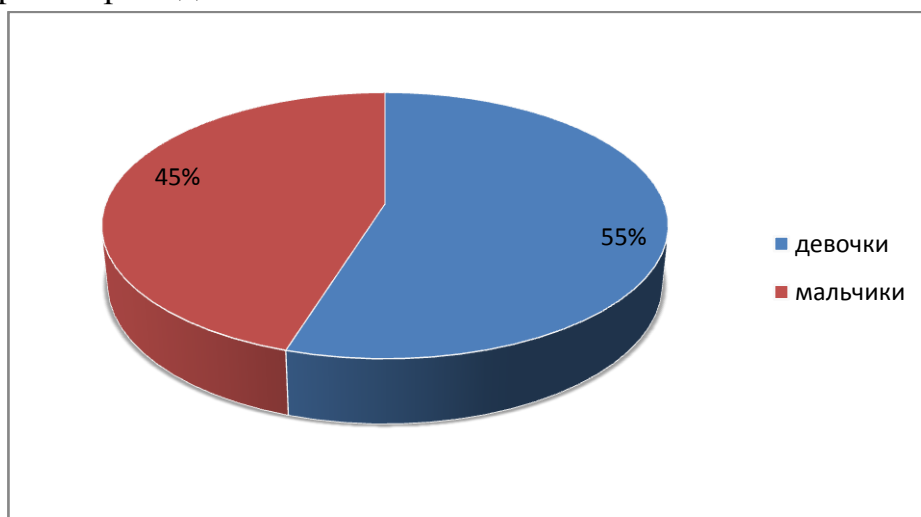
В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей(законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами.
8. Индивидуализация дошкольного образования
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

### 1.3 Краткое описание контингента воспитанников

Группу посещают дети в возрасте 4–5 лет, количество воспитанников – 31 ребенок. В группе дети одной национальности – русские.

Общее количество контингента воспитанников с учетом возрастной и гендерной принадлежности:



## Возрастные и индивидуальные особенности детей

4–5-летними детьми социальные нормы и правила поведения все еще не осознаются, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, «как надо (не надо) себя вести». Поэтому дети обращаются к сверстнику, когда он не придерживается норм и правил со словами «так не поступают», «так нельзя» и т. п. Как правило, к 5 годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. Тем не менее, следование таким правилам часто бывает неустойчивым – дети легко отвлекаются на то, что им более интересно, а бывает, что ребенок «хорошо себя ведет» только в отношении наиболее значимых для него людей. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как «положено» вести себя девочкам, и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только поведение другого, но и своего собственного и эмоционально его переживают, что повышает их возможности регулировать поведение. Таким образом, поведение 4–5-летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как в 3–4 года, хотя в некоторых ситуациях ребенку все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. Для этого возраста характерно появление групповых традиций: кто где сидит, последовательность игр, как поздравляют друг друга с днем рождения, элементы группового жаргона и т. п.).

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие их: мыло, полотенце, носовой платок, салфетка, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

Появляется сосредоточенность на своем самочувствии, ребенка начинает волновать тема собственного здоровья. К 4–5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

4–5-летние дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я – мальчик, я ношу брючки, у меня короткая прическа», «Я – девочка, у меня косички, я ношу платьице»). Проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик – сын, внук, брат, отец, муж-

чина; девочка – дочь, внучка, сестра, мать, женщина. Овладевают отдельными способами действий, доминирующих в поведении взрослых людей соответствующего гендера. Так, мальчики стараются выполнять задания, требующие проявления силовых качеств, а девочки реализуют себя в играх «Дочки-матери», «Модель», «Балерина», они больше тяготеют к «красивым» действиям. К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. В этом возрасте умеют распознавать и оценивать адекватно гендерной принадлежности эмоциональные состояния и поступки взрослых людей разного пола.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный малыш активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4–5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствуют реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб, и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем возрасте и в самом начале дошкольного последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре ребята называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий. В процессе игры роли могут меняться.

В 4–5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В общую игру вовлекается от 2 до 5 детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15–20 минут, в отдельных случаях может достигать и 40–50 минут. Дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к играм с детьми одного пола. Правда, ребенок еще не относится к другому ребенку как к равному партнеру по игре. Постепенно усложняются реплики персонажей, дети ориентируются на ролевые высказывания друг друга, часто в таком общении происходит дальнейшее развитие сюжета. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще стараются договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

Развивается моторика дошкольников. Так, в 4–5 лет ребята умеют перешагивать через рейки гимнастической лестницы, горизонтально располо-



женной на опорах (на высоте 20 см от пола), руки на поясе. Подбрасывают мяч вверх и ловят его двумя руками (не менее 3–4 раз подряд в удобном для ребенка темпе). Нанизывают бусины средней величины (или пуговицы) на толстую леску (или тонкий шнурок с жестким наконечником). Ребенок способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы, что позволяет ему расширять и обогащать репертуар уже освоенных основных движений более сложными.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Мышление детей 4–5 лет протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием. Например, дети могут понять, что такое план комнаты. Если ребенку предложить план части групповой комнаты, то он поймет, что на нем изображено. При этом возможна небольшая помощь взрослого, например, объяснение того, как обозначают окна и двери на плане. С помощью схематического изображения групповой комнаты дети могут найти спрятанную игрушку (по отметке на плане).

К 5 годам внимание становится все более устойчивым в отличие от трехлетнего малыша (если он пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к 5 годам в деятельности ребенка появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

В дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет ребенок может запомнить уже 5–6 предметов (из 10–15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Это проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами

детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок, рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память по-

зволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задачи в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, про-

мывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

#### 1.4 Особенности семей воспитанников



## 1.5 Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

## II. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Содержание образовательной работы по пяти образовательным областям реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 46 – 135), методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. В Программе представлено также описание форм, способов, средств реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### 2.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

*Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

#### **Основные цели и задачи:**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравст-

венных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия оби-

женному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну). Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

*Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:*

Деятельности, которые позволяют ребенку «входить» в социальный мир в воображаемом плане (деятельность отражения)	Деятельности, которые дают ребенку возможность приобщиться к социуму в реальном плане
Игровая деятельность	Предметная деятельность
Изобразительная деятельность	Трудовая деятельность
	Познавательная деятельность
	Наблюдение
	Предпосылки учебной деятельности

### **Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста**

<p align="center"><u>Характеристика сюжетной самостоятельной игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основа сюжетной ролевой игры – мнимая, или воображаемая ситуация;</li> <li>– характерная черта – самостоятельность детей;</li> <li>– через игру ребенок воплощает свои взгляды, представления;</li> <li>– дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают.</li> </ul>
<p align="center"><u>Предпосылки сюжетно-ролевой игры</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Первый этап – <i>ознакомительная игра</i>. Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.</li> <li>– Второй этап – <i>отобразительная игра</i>. действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта.</li> <li>– Третий этап – <i>сюжетно-отобразительная игра</i>. Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.</li> </ul>
<p align="center"><u>Формирование взаимоотношений в сюжетной-ролевой игре</u> (А.П.Усова)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>Уровень неорганизованного поведения</i>, которое ведет к разрушению игр других детей.</li> <li>– <i>Уровень одиночных игр</i>. Ребенок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.</li> <li>– <i>Уровень игр рядом</i>. Дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии</li> </ul>



со своей игровой целью.

- *Уровень кратковременного общения.* Ребенок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.
- *Уровень длительного общения* – взаимодействие на основе интереса к содержанию игры.
- *Уровень постоянного взаимодействия* на основе общих интересов, избирательных симпатий.

*Компоненты сюжетно-ролевой игры*

- *Сюжет игры* – это сфера деятельности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий из жизни и деятельности окружающих.
- *Содержание игры* – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.
- *Роль* – игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

*Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований*

Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления. Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений.

Игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться.

Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

### Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- культура народа, его традиции, народное творчество;</li> <li>- природа родного края и страны, деятельность человека в природе;</li> <li>- история страны, отраженная в названиях улиц, памятниках;</li> <li>- символика родного города и страны (герб, гимн, флаг).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- любовь и чувства привязанности к родной семье и дому;</li> <li>- интерес к жизни родного города и страны;</li> <li>- гордость за достижения своей страны;</li> <li>- уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому;</li> <li>- восхищение народным творчеством;</li> <li>- любовь к родной природе, к родному языку;</li> <li>- уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- труд;</li> <li>- игра;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>- музыкальная деятельность;</li> <li>- познавательная деятельность.</li> </ul>

## **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

Самообслуживание, самостоятельность и трудовое воспитание ребенка реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 54 – 61)

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

*Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

#### **Основные цели и задачи:**

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек - часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

- *Формирование элементарных математических представлений.*

Формирование элементарных математических представлений реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 66 – 68).

- *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.*

Развитие познавательно-исследовательской деятельности реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 73 – 74).

- *Ознакомление с предметным окружением.*

Ознакомление с предметным окружением реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 78 – 78).

- *Ознакомление с социальным миром.*

Ознакомление с социальным миром реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 80 – 81).

- *Ознакомление с миром природы*

Ознакомление с миром природы реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 86 – 87).

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

*«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».*

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого – педагогической работы**

1. *Развивающая речевая среда* – обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
2. *Формирование словаря* – пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Активизировать упот-

ребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

3. *Звуковая культура речи* – закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

4. *Грамматический строй речи*: продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

5. *Связная речь*:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

### **Принципы развития речи**

- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития;
- принцип развития языкового чутья;
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

## 2.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

*«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».*

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### *Приобщение к искусству*

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства

### *Изобразительная деятельность*

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.



Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование.** Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). 186 187

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.** Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.** Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.

Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг – на полукруги, четверти; квадрат – на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества

### *Конструктивно-модельная деятельность*

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать

их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### *Музыкально-художественная деятельность*

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

*Работа строиться в соответствии с рабочей программой музыкального руководителя.*

## **2.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

*«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений*

*о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».*

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого - педагогической работы**

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении

физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

#### *Физическая культура*

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.

Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

<b>Классификация подвижных игр</b>			
<b>По возрасту</b>	<i>По степени подвижности ребенка:</i> - игры с малой подвижностью; - игры со средней подвижностью; - игры с большой подвижностью.	<i>По видам движений:</i> - игры с бегом; - игры с мячом ( в том числе с метанием); - игры с прыжками; - игры с упражнениями на равновесие; - игры с лазанием и ползанием.	<i>По содержанию:</i> - игры с правилами (сюжетные и несюжетные игры); - спортивные игры (баскетбол, городки, бадминтон, настольный теннис, хоккей, футбол)

### **Формы организации физического развития**

<i>Физкультурные занятия</i>	<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня:</i> - утренняя гимнастика и гимнастика после сна; - подвижные игры и физические упражнения, в том числе на прогулке; - физкультминутки и динамические паузы; - закаливающие процедуры	<i>Самостоятельная двигательная деятельность детей</i>	<i>Активный отдых:</i> - туристские прогулки; - физкультурный досуг; - физкультурные праздники; - дни здоровья; - каникулы
------------------------------	--	--	---

### **Направления физического развития**

<i>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:</i> - связанной с выполнением упражнений; - направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).	<i>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</i>	<i>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i>
--	--	--

### **Средства физического развития:**

- двигательная активность, физические упражнения;
- эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода);
- психо-гигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

## Формы физического воспитания

- самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей;
- физкультурные занятия;
- подвижные игры;
- утренняя гимнастика;
- корригирующая гимнастика;
- ритмика;
- спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования;
- музыкальные занятия;
- физкультурные упражнения на прогулке;
- физкультминутки;
- закаливающие процедуры;
- гимнастика пробуждения;
- кружки, секции;
- малая олимпиада;
- физкультурная сказка;
- забавные физкультурники;
- день здоровья;
- малый (упрощенный) туризм;
- соревнования в определенном (адаптированном для дошкольников) виде спорта;
- хореография;
- физкультурный праздник;
- эстафеты;

## 2.6 ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Ме-	Основ- ная тема	не- деля	Тема Недели	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь	До сви- данья лето, здравст- вуй дет- ский сад !	1	Мониторинг	Определение уровня раз- вития детей на начало учебного года. Формиро- вать у детей основные компоненты готовности к успешному развитию: социальный, психологи- ческий, эмоционально- волевой.	Заполнение индивиду- альных карт развития детей.
		2			
		3	Транспорт	Закрепить знание назва- ний, особенностей внеш- него вида и частей легко- вого автомобиля и авто- буса. Закрепить знание и употребление обобщаю- щего Понятия «транспорт»	
		4	Дорожная и пожарная безопасность	продолжать знакомить детей со светофором. Продолжать знакомить детей с назначением све- тофора и значением его сигналов. Закреплять знание правил уличного движения. Дать понятие о транспортном (плоско- стном) пешеходном све- тофоре, учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать.	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожно- го движения.
	Осень золотая	1	Осень	Расширять представле- ния детей об осени (се- зонные изменения в при- роде, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах, Знакомить с сельскохо-	Праздник «Осень». Выставка поделок из природного материала.
2		Овощи			



		3 4	Фрукты Грибы,ягоды	зайственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умения замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой	
Ноябрь	Творческие ка- никулы	1	«В гости к сказке»	Знакомство с театральным жанром. Создать условия для развития творческой активности детей.	Инсценировка русских народных сказок. Игры-драматизации Воспитатель-артист, дети-зрители.
		2	Дом. Много мебели в квартире	Познакомить с обобщающим понятием «мебель». Учить различать разные признаки предметов, сравнивать, находить существенные признаки, называть их словами	Сюжетно-ролевая игра Беседы на тему мой дом
		3	Посуда и бытовые приборы	Познакомить с общим понятием «посуда». Учить находить сходства и различия в предметах, группировать по сходным существенным признакам. Уточнить и расширить знания детей о бытовых приборах. Формировать (закреплять) обобщающее понятие <b>бытовые приборы</b>	Выставка Детского Творчества
		4	Мой город	Знакомить с родным городом, его названием ,основными достопримечательностями	

Декабрь	Зимняя сказка	1	Зима и зимующие птицы	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта, Формировать представления о безопасном поведении зимой, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц).		
		Зима	2	Одежда. Обувь. Головные уборы	Формировать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды	Новогодний утренник. Выставка детского творчества
			3	Новогодний праздник		
		4	Зимние забавы	Привлечь детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникшего при участии в коллективной предпраздничной деятельности Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в разных странах		
		5	Свободная тема	Обобщения, повторения пройденного материала. Тему формируют сами дети, исходя из своих интересов.	Беседы по теме, чтение худож. литературы. Сюжетно-ролевые игры.	
	Январь	Мир животных	2	На деревенском дворе	Обобщить и систематизировать знания детей о диких и домашних животных и их детенышах. Сформировать (закрепить) обобщающее понятие <b>дикие животные</b> Помочь усвоить названия животных, познакомить со средой обитания, осо-	Выставка детского творчества.
3			Конференция зверей			
4			Животные жарких стран Путешествие по северу			

				<p>бенностями внешнего вида и образа жизни (повадки, пища, жилище). Развивать умение выделять признаки сходства и различия. Особенности жизни животных в разное время года (подготовка к зиме), их характерные особенности внешнего вида.</p> <p>Углублять и конкретизировать представления детей о животном мире Севера. Продолжать знакомить с повадками животных Севера, их способностью приспосабливаться к среде обитания.</p>	
Февраль	Творческие каникулы	1	В гости к сказке	<p>Развитие творческих способностей детей, фантазии, воображения. Созданы условия для самореализации каждого ребенка. Формирование интереса к сказке</p>	Инсценировки русских народных сказок, стихов, произведений для детей. Игры-драматизации
	Я и моя семья	2	Моя семья. Части тела	<p>Развивать представления о своей семье.. Формировать представления детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге.</p>	
		3	День Защитника Отечества	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с военными профессиями. Воспитывать любовь к Родине.</p>	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества
		4	Свойства материала	<p>Расширить представления детей о свойствах изделий. Что такое стекло, ткань, дерево и т.д.</p>	

		5	Свободная тема	Обобщения, повторения пройденного материала. Тему формируют сами дети, исходя из своих интересов.	Беседы по теме, чтение худож. литературы. Сюжетно-ролевые игры.
Март	Весна – красна	1	8 марта	Расширить и уточнить представления детей о празднике – Международный женский день. Напомнить, что в этот день принято поздравлять всех окружающих женщин. Расширять представления о женском труде. Воспитывать бережное, чуткое, уважительное отношение к близким людям. Воспитывать желание помогать близким, заботиться о них, потребность радовать близких добрыми делами.	Праздник «8 марта» Выставка детского творчества
	Народная культура Традиции	2	Художественная роспись	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.) Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Приобщать детей к истокам русской народной культуры.	
		3	Масленица	Развитие познавательных интересов и способностей; - воспитание уважения к народным традициям, родной культуре; расширение знаний и воспитание у детей интереса к русским народным праздникам, традициям, связанным с приходом весны, - пробуждением природы через знакомство с обрядовым праздником «Масленица»	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

		4	Весна	Обобщение представлений о характерных признаках весны, о труде людей весной, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц.	Праздник весны
Апрель		1	Все профессии важны	Знакомить детей с некоторыми профессиями. Познакомить детей с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию.	Сюжетно-ролевые игры.
		2	День космонавтики	Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы. Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики»	Выставка детского творчества
		3 4	Мониторинг	Определение уровня развития детей и усвоения программы на конец учебного года.	Заполнение индивидуальных карт развития детей
		5	Свободная тема	Обобщения, повторения пройденного материала. Тему формируют сами дети, исходя из своих интересов.	Беседы по теме, чтение худож. литературы. Сюжетно-ролевые игры.
Май	Лето	1	9 Мая День Победы	Расширить представления о празднике День Победы, о воинах, которые защищали Родину. Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне. Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.	Праздник посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

		2	Мир цветов	Учить детей соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием Расширять представления о цветах (строение, разнообразие видов, условия, необходимые для роста и развития), уходе за садовыми цветами, охране полевых цветов.	
		3	Насекомые	Уточнить и расширить знания детей о насекомых (внешний вид, питание, способ передвижения). Формировать (закреплять) обобщающее понятие <i>насекомые</i> .	
		4	Скоро лето	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения, одежда людей, на участке детского сада) Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.	Летний спортивный праздник «Слева-лето, справа-лето!»
<b><u>/В летний период с 1 июня – 20 августа, детский сад работает в каникулярном режиме.</u></b>					

## 2.7 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Образовательная программа обеспечивает познавательное и экологическое развитие детей в возрасте 4 - 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Программа разработана с учетом парциальной программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

Основана на использовании метода детских тематических проектов, исследовательской деятельности.

**Цель программы:** развитие интереса, любознательности, формирования первичных представлений детей о планете Земля как общем доме людей, животных, растений, об особенностях различных природных зон; формирование экологической культуры дошкольников.

#### **Задачи:**

1. Развивать у детей дошкольного возраста экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней.	2. Формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически-ориентированного взаимодействия с ее объектами.	3. Формировать способности сосредоточивать внимание на предметах ближайшего окружения и навыки наблюдать природные сезонные изменения, анализировать их, делать выводы.
4. Вырабатывать умения сравнивать и выявлять простейшие причинно-следственные связи, находить оптимальное решение различных по степени сложности экологических ситуаций	5. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.	6. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки. Вырабатывать практические умения и навыки природоохранной деятельности.

### **Описание образовательной деятельности**

#### **Содержание образования**

##### **Живая природа**

- Растения
- Грибы
- Животные
- Человек

##### **Неживая природа**

- Воздух
- Почва
- Вода

- ✓ Все живые организмы имеют равное право на жизнь;
- ✓ В природе все взаимосвязано;
- ✓ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.





## Средства реализации

Нетрадиционные формы СД по ознакомлению с природой: тематические, с элементами психогимнастики, интегрированные.	Занятия, игры, тренинги, практические занятия посредством встреч с представителями профессий, связанных с защитой окружающей среды, экскурсии на природу, знакомство с природой родного края в Краеведческом музее, на выставках (выставки домашних животных, выставки цветов), учебным фильмам.	Посещение мероприятий, способствующих ознакомлению с природой родного края и защитой окружающей среды.
Участие вместе с родителями в проведении выставок, изготовление кормушек и скворечников с последующим их размещением на территории детского сада или во дворах домов.	Обогащение предметно-развивающей среды: в каждой группе имеется уголок природы, где расположены комнатные растения, предметы ухода за растениями, календарь природы, дневник наблюдений за погодой, мини-лаборатория.	Функционирование экологического центра, содержащего лабораторию, библиотеку, видеотеку, разнообразные комнатные растения, коллекцию природных компонентов, гербарии.

## Планирование образовательной деятельности

Месяц	Тема
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение «Растут ли цветы на нашем участке?»</li> <li>2. Наблюдение «Все цветы разные»</li> <li>3. Наблюдение «Красивые цветы можно поставить в вазу»</li> <li>4. «Как ухаживать за букетом?»</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательная ситуация: «Фрукты и овощи»</li> <li>2. Образовательная ситуация: «Вершки и корешки»</li> <li>3. Образовательная ситуация: «Что растет в лесу?»</li> <li>4. Чтение стихов, рассказов про лес</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательная ситуация: «Кто живет в лесу?»</li> <li>2. Образовательная ситуация: «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с коровой, козой, свиньей)</li> <li>3. Чтение стихов про домашних животных</li> <li>4. Образовательная ситуация: «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с лошадью и овцой)</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение «Как узнать ель?»</li> <li>2. Образовательная ситуация: «В гостях у курочки Рябы» (знакомство с кошкой и собакой)</li> <li>3. Коллективное изготовление альбома «Елочка»</li> <li>4. Наблюдение «Поможем нашей елочке». Чтение стихов про елку</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение «Делаем цветные льдинки. Как лед превращается в воду»</li> <li>2. Наблюдение «Что находится в шишках ели?» Образовательная ситуация: «В гостях у курочки Рябы (знакомство с птичьим двором)»</li> <li>3. Наблюдение «Какие птицы прилетают на участок? Как птицы кормятся на кормушки»</li> <li>4. Наблюдение «Птичьи следы на снегу. Как снег превращается в во-</li> </ol>

ду» Образовательная ситуация «Кому нужна вода?»	
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательная ситуация: «Путешествие по зимнему лесу»</li> <li>2. Образовательная ситуация «Айболит в гостях у детей»</li> <li>3. Образовательная ситуация «Посещение зоопарка» (знакомство с животными тропических и южных стран)</li> <li>4. Коллективное изготовление коллажа «Животные тропических и южных стран»</li> </ol>
март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательная ситуация «Рисуем подарок к 8 Марта»</li> <li>2. Образовательная ситуация «Где обедал воробей?»</li> <li>3. Беседа: «Март – первый месяц весны»</li> <li>4. Образовательная ситуация «Советы Айболита»</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение «В каких местах растет мать – и – мачеха? Мать - мачеха – что это за цветы?»</li> <li>2. Наблюдение «Кто прилетает и садится на цветы?»</li> <li>3. Досуг «День Земли»</li> <li>4. Образовательная ситуация «Весна в лесу»</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образовательная ситуация «Рисуем животных, создаем книгу по мотивам рассказов Е.И. Чарушина»</li> <li>2. Тематическая прогулка к реке «Юганская Обь» (с привлечением родителей)</li> </ol>

### Взаимодействие с семьями воспитанников

Совместное озеленение территории д/с	Участие родителей в экологических праздниках	Совместный выпуск бюллетеней, сообщений
Выпуск газет для родителей и детей «Ромашка», «Экологический вестник»	Участие в конкурсах и выставках	Совместные экскурсии

### План взаимодействия

Месяц	Мероприятие
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Родительские собрания в группах на тему: «Организация НОД по экологическому воспитанию: структура, цели. Совместное с детьми участие в образовательном процессе».</li> <li>2. Анкетирование родителей с целью выяснения отношения к экологическому воспитанию в семье.</li> <li>3. Консультация «Экологические игры».</li> </ol>
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание гербария растений, растущих на территории ДОУ.</li> <li>2. Совместная с родителями ярмарка поделок из урожая «Дары осени».</li> <li>3. Консультация «Все живое – прекрасно!».</li> </ol>
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Синичкины именины» (подкормка птиц зимой).</li> <li>2. Выставки поделок из природного материала «Золотая осень».</li> <li>3. Показ НОД для родителей</li> </ol>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Консультация «Знакомство детей с Красной книгой России».</li> <li>2. Консультация «Как сделать новогоднюю игрушку своими руками?»</li> <li>3. Мастер-класс: «Новогодняя елка из ватных дисков».</li> </ol>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выставки поделок из природного материала «Волшебница Зима».</li> <li>2. Рекомендация для родителей «Уголок природы дома».</li> </ol>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Показ НОД для родителей.</li> <li>2. Консультация на тему: «Огород на подоконнике».</li> </ol>

Март	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместная с детьми выставка – конкурс декоративно-прикладного искусства «Весна красна».</li> <li>2. Консультация на тему: «Учимся наблюдать за природой».</li> <li>3. Создание презентации на тему «Природа Новосибирской области».</li> </ol>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание презентации на тему «Река Обь».</li> <li>2. Совместное озеленение территории детского сада.</li> <li>3. Консультация для родителей: «Красная книга Новосибирской области».</li> </ol>
Май	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Совместные экскурсии по близлежащим к ДОО скверам.</li> <li>2. Участие в акции, посвященной Дню экологических знаний «Спасая мир – спасаем себя!»</li> <li>3. Открытые занятия на родительских собраниях.</li> </ol>

Взаимодействие детского сада с семьей реализуется с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (с. 144 – 150).

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Анкетирование</li> <li>- Социологический опрос</li> </ul>	3-4 раза в год По мере необходимости
В создании условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Участие в субботниках по благоустройству территории;</li> <li>- помощь в создании предметно-развивающей среды;</li> <li>- оказание помощи в ремонтных работах;</li> </ul>	2 раза в год  Постоянно  Ежегодно
В управлении ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа родительского комитета;</li> <li>участие в педагогических советах.</li> </ul>	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»</li> <li>- памятки;</li> <li>- создание странички на сайте ДОУ;</li> <li>- консультации,</li> <li>- распространение опыта семейного воспитания;</li> <li>- родительские собрания;</li> <li>- консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ</li> </ul>	Обновление постоянно  1 раз в месяц По годовому плану

### III. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

#### 3.1 Материально-техническое обеспечение программы

- Соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно пространственной средой;
- учебно-методический комплект, оборудование, оснащение.

В состав группы входит: игровая, спальня, приемная, туалетная комната.

В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии.

Помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой и мягкой мебелью, необходимым оборудованием.

Для облегчения труда обслуживающего персонала и создания в группе комфортных условий пребывания детей, группа оборудована следующей бытовой техникой: пылесос для сухой уборки, водонагреватель электрический накопительный.

Доступа к электронным образовательным ресурсам у воспитанников ДОО нет.

#### Развивающая среда в группе

Творческая мастерская	Лепка: пластилин, доски для работы с пластилином, стеки; Рисование: гуашь, кисти для рисования, стаканы под воду, клеенка для столов, цветные карандаши, простые карандаши, ластик, фломастеры, трафареты; Аппликация: цветная бумага, картон: цветной, белый; ножницы, клей ПВА.
Математический уголок	Материалы: наборы счетных материалов, блоки Дьенеша, цифры-веер, трафареты геометрических фигур, лабиринт, развитие мелкой моторики, часы мягкие, папка-раскладушка «знакомимся с цифрами», цифры на магнитах; настольные игры : развивающее лото, «Удивляйка», пазлы, «учимся считать», лото: «азбука + арифметика», математическая головоломка; индивидуальные доски для детей.
Игровая	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: куклы, кукольная мебель и одежда, коляски для кукол; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин », «ПДД», «Парикмахерская», «Семья», «Кухня»; машинки разных размеров, кубики, настольно-печатные игры.

Физкультурный уголок	Мячи резиновые большие и малые, флажки, скакалки, массажные мячи, тропа здоровья, пластмассовые: кегли, кубики, мягкие модули, мешочки с песком, обручи.
Театрализованная деятельность	Ширма; атрибуты перчаточного театра, пальчиковый театр; декорации; элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики и др.
Уголок природы	растения — с красивыми крупными листьями, четко просматриваемой структурой строения; инвентарь для ухода за растениями; календарь природы, плакат: времена года.
Конструирование	Крупный строительный пластмассовый материал, мелкий деревянный для создания построек, конструкторы типа «Лего», кубики большие и малые.

### 3.2 Учебно-методический комплекс

<b>Методические пособия</b>	
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя групп-за.-М.: Мозаика-Синтез, 2009. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.	
<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
В.В. Баронова «Игровые познавательные-речевые занятия на основе сказок» с детьми 5-7 лет Е.В. Колесникова «Игровые упражнения по развитию произвольного внимания у детей 4-5 лет» М.; 2016 М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения» 3-7 лет М.; 2015 З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова «Развивающие игры» для детей младшего дошкольного возраста 1991 Л.Ю. «Сборник дидактических игр» по ознакомлению детей 4-7 лет с окружающим миром М.; 2012 Н.В. Нищева Подвижные и дидактические игры на прогулке С-П.;2012 Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» М.; 2015 Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» средняя группа М.; 2014 Е.Б. Анисенкова, Е.Б. Колычева «Игры для всей семьи» М.; 2009 Н.В. Нищева «Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики» С-П.; 2010 Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов « Познавательная-исследовательская деятельность дошкольника» М.; 2014 Н.А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности» средний возраст 4-5 лет М–книга 2017	
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	

- Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой средняя группа (от 4-5 лет)
- Т.М. Бондаренко Комплексные занятия в средней группе детского сада Воронеж 2009
- Н.А. Карпухина Реализация содержания образовательной деятельности среднего возраста (4-5 лет) м-книга Воронеж 2017
- И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений средняя группа Мозаика-Синтез М.; 2014
- Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» метод.пособие ТЦ сфера
- Е.В. Колесникова «Я считаю до 5» рабочая тетрадь ТЦ Сфера 2015
- О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» С-П «ДЕТСТВО\_ПРЕСС» 2002 г
- Л.Б. Поддубная ОБЖ средняя группа Волгоград
- А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова и др. «Здравствуй мир!» Москва БАЛАСС 2012г и 2003г
- О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» средняя группа МО-ЗАИКА-СИНТЕЗ м.; 2014
- А.А. Плешаков «Мир вокруг нас» М.; «Просвещение» 1995 г
- А.А. Плешаков «Зеленые страницы» М.; 1994 «Просвещение»
- Н.Ф. Виноградова «Окружающий мир» М.; 1995 «Просвещение»
- Т.Н. Вострухина, Л.А. Кондринская «Знакомим с окружающим миром детей» 3-5 лет ТЦ СФЕРА
- Л.А. Владимирская 2-е издание «От осени до лета» Волгоград
- Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательная-исследовательская деятельность дошкольников» Мозаика-Синтез М.; 2016
- С.Н. Теплюк «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста» М.; Владос 2001
- Прогулочные карты (лето, осень, зима, весна)
- И.В. Кравченко, Т.Л. Долгова «Прогулки в детском саду» младшая и средняя группы. Методическое пособие М.; 2010
- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» средняя группа М.; 2014 и М.; 2011
- Н.М. Коньшева «Мастерим, размышляем, растем». Практические материалы к занятиям художественно-конструктивной деятельностью со старшими дошкольниками М.; 2003
- Н.А. Цирулик, Т.Н. Проснякова «Технология» умные руки

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи. Средняя группа.-М.: Мозаика –Синтез, 2017.
- В.В. Гербова Коммуникация. Средняя группа М.: Мозаика-Синтез 2012
- Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет ТЦ Сфера М.; 2010
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи ТЦ Сфера
- О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш Знакомим с литературой детей 3-5 лет ТЦ Сфера 2009
- Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада ТЦ «Учитель» Воронеж 2009
- Т.И. Петрова, Е.С. Петрова Игры и занятия по развитию речи дошкольников М.; 2004
- Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» средняя

<p>группа М.; Мозаика-Синтез 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Учебно-методическое пособие «Обучение дошкольников пересказу» средняя группа</li> <li>- Наглядно-дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду» для занятий с детьми</li> <li>-Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома М.,; 2016</li> <li>-Хрестоматия по детской литературе И.П. Токмакова Просвещение 198</li> </ul>
<p><b>Образовательная область «Художественное творчество»</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» средняя группа М.; 2014 и М.; 2016</li> <li>-Д.Н.Колдина «Апликация» с детьми 4-5 лет конспекты занятий М.; 2011</li> <li>-Д.Н. Колдина «Лепка» с детьми 4-5 лет конспекты занятий М.; 2012</li> <li>-Н.В. Дубровская «Приглашение к творчеству» С-П.; 2004</li> <li>-Т.А. Попова «Интегрированные циклы занятий» по приобщению к русской народной культуре. Для занятий с детьми 4-5 лет М.; 2009</li> <li>-Автор-составитель О.В. Павлова «Изобразительная деятельность и художественный труд» средняя группа. Комплексные занятия Волгоград</li> <li>-Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» М.: Просвещение 1985</li> <li>-Г.П. Есафьева «Учимся рисовать» старшая и подготовительная группа. Ярославль 2005</li> </ul>

### 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

№ п/п	Событие	Время проведения
1	День знаний	Первая неделя сентября
2.	«Праздник Осени»	Октябрь
3.	«Праздник мам»	Последняя неделя ноября
4.	Новый год	Четвертая неделя декабря
5.	Зимушка – зима	Январь
6.	Праздник, посвященный Дню защитника отечества	Февраль
7.	8 марта	Март
8.	Фольклорный праздник «Русская Масленица»	Четвертая неделя марта
9.	Весна пришла	Апрель
10.	Праздник, посвященный Дню победы Выпускной	Первая неделя мая
11.	Наступило лето	Четвертая неделя мая
12.	«Веселые старты»	Первая неделя июня

### 3.4 Примерный распорядок и режим дня Образовательный период (учебный год)

<b>Режимные моменты</b>	
Приход детей в детский сад, свободная игра, самостоятельная деятельность, ежедневная утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.45 – 8.55
Организованная детская деятельность, занятия со специалистами	8.55 - 9.15 9.25 – 9.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	9.45 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 – 11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 -12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15. 20 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность и организованная детская деятельность	15.45 – 16.45
Чтение художественной литературы	16.45 – 17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05 – 17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.25 – 19.00

№ п/п	Линии развития ребенка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>- гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта);</li> <li>- закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- гимнастика после сна;</li> <li>- закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>- физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>- самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>- занятия ритмической гимнастикой;</li> <li>- занятия хореографией;</li> <li>- прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия;</li> <li>- дидактические игры;</li> <li>- наблюдения;</li> <li>- беседы;</li> <li>- экскурсии по участку;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия, игры;</li> <li>- досуги;</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>



		- исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	
3	Социально-нравственное развитие	- утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы; - формирование навыков культуры еды; - этика быта, трудовые поручения; - формирование навыков культуры общения; - театрализованные игры; - сюжетно-ролевые игры	- индивидуальная работа; - эстетика быта; - трудовые поручения; - игры с ряжением; - работа в книжном уголке; - общение младших и старших детей; - сюжетно-ролевые игры
4	Художественно-эстетическое развитие	- занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности; - эстетика быта; - экскурсии на природу (на участке);	- занятия в изостудии; - музыкально-художественные досуги; - индивидуальная работа

### Летний оздоровительный период

Организация режима работы в детском саду на летний оздоровительный период производится таким образом, что у детей, в зависимости от возраста, было достаточно времени для активных игр, занятий и отдыха. Вся деятельность взрослого и ребенка, проводится на свежем воздухе, дети ходят на экскурсии, в походы, посещают театры, зоопарки и т.д.

Режимные моменты	
Прием детей на свежем воздухе, игры, утренняя гимнастика на свежем воздухе, индивидуальная работа с детьми	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 9.00
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.00 – 9.20
Совместная деятельность педагога с детьми (игры, тематические прогулки, развлечения, наблюдения); воздушные, солнечные ванны. Индивидуальная работа.	9.20 – 12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, водные процедуры, ополаскивание ног прохладной водой	12.10 – 12.30
Обед	12.30 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15 – 15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, развлечения), возвращение с прогулки	15.25 – 17.50
Подготовка к ужину, ужин	17.50 – 18.20

## **Приложение**

Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма Закаливания	Закаливающее Воздействие	Длительность (мин. в день)				
		2-3 года	3-4 го- да	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	3-5	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями		2 раза в день по 2 часа		2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа	2 раза в день по 1ч 40 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий				
Полоскание горла (рта) после обеда <sup>1</sup>	Закаливание водой в повседневной жизни	5-9	3-7	3-7	3-5	3-5
		Подготовка и сама процедура				
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических	В соответствии с действующими СанПиН				

	особенностей и индивидуальных особенностей ребенка					
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	3-5	5-7	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.)	5-15				

Формы организованной образовательной деятельности

Детская деятельность	Примеры форм работы
<b>Двигательная</b>	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, эстафеты
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры, игры с правилами, драматизации, театр
<b>Продуктивная</b>	Мастерская, реализация проектов, студия, кружок, реализация проекта, трудовая: поручение, дежурство, труд в природе
<b>Чтение художественной литературы</b>	Чтение, обсуждение, разучивание
<b>Музыкально-художественная</b>	Слушание, исполнение, импровизация, подвижные игры под музыку, дидактические игры
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Наблюдение Экскурсия Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
<b>Коммуникативная</b>	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация Составление и отгадывание загадок Игры (сюжетные, с правилами, режиссерские)
<b>Трудовая</b>	Совместные действия, дежурства, поручения, задания, реализация проекта

**Примерный двигательный режим детей младшего дошкольного  
возраста (3-5 лет)**

<b>Вид занятий</b>	<b>Продолжительность</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-8 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время перерыва между занятиями 10 мин.
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и спортивные, упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 5-10 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Организованная образовательная деятельность по физкультуре	2 раза в неделю по 15 мин. в спортзале 1 раз на воздухе
Спортпрогулка	1 раз в неделю по 15-20 мин
Физкультурный досуг	1 раз в 2 месяца, 15 - 20 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 30 мин.
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

№ п/ п	Виды двигательной активности	поне- дельник	втор- ник	среда	чет- верг	пят- ница	всего
		время, мин					
1	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50
2	Физкультурные занятия	20			20		40
3	Музыкальные занятия		20			20	40
4	Физкультурные занятия на прогулке			20			20
5	Физкультурные упражнения на прогулках	15	15	15	15	15	1ч 15 мин
6	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулках)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч 40 мин
7	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
8	Дозированная ходьба		10				10
9	Игры-хороводы, игровые упражнения	10		10		10	30
10	Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
11	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей					
<b>Итого в неделю не менее</b>		1ч 25 мин	1ч 25 мин	1ч 25 мин	1ч 15 мин	1ч 25 мин	6ч 55 мин

Примерная структура планирования воспитательно-образовательной работы (на день)

Режим	Интеграция образовательных областей	Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)	Взаимодействие с родителями/ социальными партнерами (театрами, спортивными, художественными школами, общеобразовательными учреждениями).
		Групповая, подгрупповая	Индивидуальная	Образовательная деятельность в режимных моментах		
2		3	4	5	6	7
<p><b>Утро: игры, дежурство, индивид. работа, поручения, утр. гимнастика, КГН, завтрак, игры.</b></p>	<p>Указываются образов. области, задачи которых реализуются в данной деятельности и формах работы с детьми</p>	<p>Бассейн, утр. гимнастика; дид. игры, чтение худ. литературы; беседа; развивающие игры; артикуляционная и пальчиковая гимнастика</p>	<p>Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям</p>	<p>Объяснение, показ личный пример, напоминание, ситуативный разговор, напоминание.</p>	<p>Обогащение предметно-разв. среды в группе. Активизация самостоятельной деятельности в центрах: книги, природы, худож. тв-ва; дежурства; с\р игры; самообслуживание; моделирование</p>	<p>Беседы, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Совместные праздники, досуги, занятия. Экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Организация совместной трудовой деятельности (труд в природе, в группе) – субботники. Семейные творческие проекты, презентации, кон-</p>
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>		<p>(ООД по расписанию) Указывается деятельность и краткое содержание ООД.</p>				



<p><b>Игры, подготовка к прогулке.</b>  <b>Прогулка:</b>  <b>игры, набл., труд, индивид. работа, физк.-оздоровительная работа.</b></p>		<p>Подв.игра, спорт. игры, физкультурное занятие на улице. Наблюдения за объектами живой и неживой природы. Целевые прогулки, экскурсии. Труд.</p>	<p>Беседа; подражательные движения; обучающие игры. Закрепление пройденного по образовательным областям. Коррекция.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, наблюдение, эксперименты, исследования, конструирование, развивающие игры, рассказ, беседа, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации, изготовление макетов, моделирование, сравнение, объяснение, показ.</p>	<p>Обогащение предметно-разв. среды в группе, на участке. С\р, дид. настольно-печатные игры. Игры с песком (со снегом). Экспериментирование (песок, вода, снег, ветер). Моделирование. Опыты. Продуктивная деятельность.</p>	<p>курсы, интеллектуальный марафон. Родительские собрания, гос-тинные, работа родительских клубов, семинары, открытые просмотры, мастер-класс. Семинары-практикумы. Игровые образовательные программы. Анкетирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы. Фотоальбомы. Экскурсии с детьми. Чтение детям, заучивание наизусть.</p>
--	--	--	---	--	--	--