

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска «Детский сад № 66 «Галчонок»  
(МКДОУ д/с № 66)

630029, г. Новосибирск, ул. 2-я Чулымская, 111а тел./факс 354-91-91

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического  
совета

протокол № 1 от 25.08.2022

УТВЕРЖДАЮ:

приказ № 49 -од от 20.08.2022



Г.И. Тилимова

*1. Внесены изменения  
в настоящее время  
приказ от 20.08.2022 № 49-од*

## ПРОГРАММА

## ВОКАЛЬНОГО КРУЖКА «СОЛОВУШКИ»

Срок реализации: 1 год

Возраст детей 6-7 лет

СОСТАВИТЕЛИ:

Музыкальный руководитель: Коваль Т.В., 1 категория

Новосибирск, 2022

муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
города Новосибирска

«Детский сад № 66 «Комбинированного вида»

630029, г. Новосибирск, ул. 2-я Чулымская, 111а тел./факс 354-91-91

ПРИНЯТО:

на заседании педагогического  
совета

протокол № 1 от 28.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ:

приказ № 66-од -од от 28.08.2020г.



Г.И.Тилимова

*1. Принята в соответствии с...*  
*на заседании педагогического*  
*совета Протокол № 1 от 26.08.2021*

*Приказ № 66*  
*от 26.08.2021г.*  
*Заведующий*  
*Т.В. Коваль*  
*ТМ*

**ПРОГРАММА**

**ВОКАЛЬНОГО КРУЖКА «СОЛОВУШКИ»**

Срок реализации: 1 год

Возраст детей 6-7 лет

СОСТАВИТЕЛИ:

Музыкальный руководитель: Коваль Т.В., 1 категория

Новосибирск, 2020

## **АННОТАЦИЯ К ПРОГРАММЕ «СОЛОВУШКИ»**

Программа «Соловухи» разработана в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (принят государственной Думой 21 декабря 2012г)) и действующим требованиям»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 31.07.2020г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Пение - один из любимых детьми видов музыкальной деятельности, обладающий большим потенциалом эмоционального, музыкального, познавательного развития. Благодаря пению у ребенка развивается эмоциональная отзывчивость на музыку и музыкальные способности: интонационный звуковысотный слух, без которого музыкальная деятельность просто не возможна, тембровый и динамический слух, музыкальное мышление и память. Кроме того успешно осуществляется общее развитие, формируются высшие психические функции, обогащаются представления об окружающем, речь, малыш учится взаимодействовать со сверстниками. Поскольку пение – психофизический процесс, связанный с работой жизненно важных систем, таких как дыхание, кровообращение, эндокринная система и других, важно, чтобы голосообразование было правильно, природосообразно организовано, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно, пел легко и с удовольствием.

Правильный режим голосообразования является результатом работы по постановке певческого голоса и дыхания. Дыхательные упражнения используемые на занятиях по вокальному пению, оказывают оздоравливающее влияние на обменные процессы, играющие главную роль в кровоснабжении, в том числе органов дыхания. Улучшается дренажная функция бронхов, восстанавливается носовое дыхание, повышается общая сопротивляемость организма, его тонус, возрастает качество иммунных процессов.

Данная программа направлена на развитие у детей вокальных данных, творческих способностей, исполнительского мастерства.

Программа разработана на основе Программы музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» (автор – Э.П.Костина). Программа музыкального образования для детей раннего и дошкольного возраста М.Просвещение, 2004г.

**Цель** - формирование эстетической культуры дошкольника; развитие певческих навыков.

**Задачи:**

1. Формирование интереса к вокальному искусству.
2. Развитие умений петь естественным голосом, без напряжения; постепенно расширяя диапазон.
3. Развитие музыкального слуха, координации слуха и голоса.
4. Развитие умений различать звуки по высоте.
5. Развитие чистоты интонирования, четкой дикции, правильного певческого дыхания, артикуляции.
6. Развитие умений петь, выразительно передавая характер песни.
7. Формирование певческой культуры (правильно передавать мелодию естественным голосом, без напряжения).
8. Совершенствование вокально-хоровых навыков.

**Планируемый результат.**

1. Дети владеют навыками пения: петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией, петь с хором и без него, удерживать дыхание до конца фразы, чисто интонировать мелодию в поступенном движении вверх на квинту и на кварту.
2. Эмоционально откликаются на музыкальные произведения, понимают их, сформирован положительный настрой к воспроизведению музыкального произведения, к пению.
3. Участие в городских и внутрисадовых мероприятиях.

Результатом работы будут отслеживаться следующими способами: умение ребенком применять знакомые песни в процессе праздников, развлечений, а также в самостоятельной деятельности, методом наблюдения, способом прослушивания.

**Основополагающие принципы программы:**

- Принцип полноты и целостности музыкального образования детей;
- Принцип деятельностного подхода;
- Принцип последовательности;
- Принцип системности;
- Принцип развивающего обучения.

**Организация и проведение занятий.**

Программа вокального кружка «Соловушки» предназначена для детей 6-7 лет. Предполагается 60 занятий в год. Занятия проводятся с октября по май, два раза в неделю во второй половине дня.

Продолжительность занятия 20-30 минут.