

# Мини проект в подготовительной группе «Зимняя сказка»

Провела воспитатель 1 категории Ердакова Н.В.

Год: 2022

**Вид проекта:** творческий.

**Продолжительность проекта:** краткосрочный (с 12.12 по 16.12).

**Участники проекта:** дети подготовительной к школе группы, воспитатель, родители.

**Актуальность темы:** Расширение знаний об окружающем мире у детей дошкольного возраста происходит в процессе наблюдения и получения информации от взрослого. В процессе творческой деятельности закрепляются полученные знания, формируется творческое мышление, совершенствуются технические навыки в рисунке. А также происходит формирование предпосылок учебной деятельности.

**Цель проекта:** Способствовать формированию эстетического восприятия окружающего мира. Стимулирование детской активности, инициативности в придумывании содержания изображения. Расширить знания детей об окружающем мире. Воспитывать интерес к окружающему, умение видеть красоту окружающего мира. Развивать творческую фантазию детей, умение выразительно изображать, самостоятельность в выборе композиции.

**Задачи проекта:** Расширить знания детей о зимней природе; совершенствовать изобразительные навыки и умения; закреплять и совершенствовать технические навыки в рисовании; активизировать речь детей; воспитывать чуткость к художественному слову, любовь и бережное отношение к природе. формировать активность и заинтересованность родителей в педагогическом процессе.

**Предполагаемый результат:**

**Познавательное развитие.** Расширение знаний о сезонных изменениях в природе и их причинах зимой;

**Речевое развитие.** Активизация и обогащение словарного запаса детей по теме проекта, формирование умения правильно формулировать предложения, составлять рассказы по предложенному материалу;

**Социально-коммуникативное развитие.** Формирование у детей ответственного отношения к природе как к основе экологических условий жизни;

**Художественно-эстетическое развитие.** Достижение положительного эмоционального отклика у детей при знакомстве с произведениями живописи и музыки, отражение своих эмоций в собственной изобразительной деятельности;

**Физическое развитие.** Повышение эмоционального, психологического, физического благополучия детей.

**Роль родителей в реализации проекта.**

- мотивационная поддержка – собственная заинтересованность к теме реализуемого проекта;
- техническая поддержка – подборка музыкальных произведений, репродукций;
- информационная поддержка - подборка художественной литературы, иллюстративного материала по теме проекта,
- практическая помощь – совместное рисование с детьми на тему проекта, участие в выставке рисунков «Зимняя сказка», сочинение вместе рассказов про снеговиков.

**План реализации проекта:**

**1.Подготовительный этап**

- Постановка цели и задач.
- Составление плана деятельности.
- Подбор материала по данной теме.
- Подбор информации для родителей.

**2. Основной этап**

**Содержание деятельности по образовательным областям:**

***Познавательное развитие***

Цикл наблюдений на прогулках на территории ДООУ и на прогулках с родителями на улице.

Беседа о зимних месяцах, приметах, поговорки, народных названиях;  
ДИ «Назови по картинке», «Когда это бывает».

***Речевое развитие***

Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Снеговик».

Творческое рассказывание «История одного снеговика».

Чтение стихотворений и разучивание наизусть:

«Белая береза», С. Есенина, «Покормите птиц зимой».

Чтение В.Сутеев «Снеговик-почтовик», В. Даль «Старик-Годовик», А.Л. Барто «Дело было в январе», С.Я. Маршак «Времена года».

Пальчиковая игра «Любимые сказки»

***Социально-коммуникативное развитие***

Беседа «Как помочь птицам зимой», «Гости в дом - радость в нем», «Зимние каникулы».

ДИ «Поделись хорошим настроением», «Угощение гостей».

Пазлы «Новогодняя елочка», «Дед Мороз».

***Художественно-эстетическое развитие***

НОД (рисование пейзажа). «Зимний лес».

Выставка рисунков «Зимняя сказка» (рисунки, выполненные совместно с родителями).

Разучивание новогодних и зимних песен с музыкальным руководителем.

### ***Физическое развитие***

Пальчиковая гимнастика «Снежинки».

Дыхательная гимнастика «Сугробы».

ПИ «Ловля оленей», «Два мороза», «Дед Мороз».

### **В процессе работы использовались разнообразные методы и приемы:**

игровые, наглядные, словесные, наблюдения, эвристические.

### **Использовались технологии:**

здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные, исследовательской деятельности.

## **3. Заключительный этап**

### **1. Подведение итогов проекта.**

Продукт проектной деятельности:

- выставка рисунков «Зимняя сказка»;
- выставка новогодних поделок;
- создание макета «Зимний городок»
- оформление приемной с использованием работ детей (Снежинки, гирлянды).

### **2. Анализ результатов работы.**

В ходе реализации проекта у детей:

- развивались творческие способности;
- углубились знания о природе, укрепилось представление о необходимости бережного отношения к ней;
- воспитанники конкретизировали знания о зиме и ее приметах, особенностях, о жизни зимующих птиц в суровых условиях;
- освоили некоторые классические художественные элементы, научились из полосок изготавливать поделки, сделали новогодние открытки, праздничные маски,
- применили полученные знания на практике;
- расширился и активизировался словарный запас;
- у родителей появился интерес к проектной деятельности, они с удовольствием принимали участие в оформлении выставки поделок, подбирали необходимую литературу, иллюстративный материал, музыку, сочиняли новогодние истории и готовили к ним рисунки, изготавливали новогодние поделки.

## Дидактические игры

**«Что сначала, что потом»** В конвертиках находятся иллюстрации по сказкам, с указанием количества картинок (чтобы не потерялись).

Дети получают по одному конверту. Они должны разложить картинку по развитию сюжета, назвать свою сказку и кратко рассказать содержание.

(Можно использовать как часть занятия, а можно в свободной деятельности).

**«Собери разрезные картинки по сказкам»** В конвертиках находятся большие иллюстрации по знакомым сказкам, разрезанные на несколько частей (от 6 до 9 частей, с указанием количества частей).

Каждый ребёнок берёт один конвертик и собирает целое из частей.

Надо назвать сказку и рассказать данный момент сказки.

(Как часть занятия и в свободной деятельности, но под руководством воспитателя).

### Пальчиковая игра *«Любимые сказки»*

*(Дети поочередно загибают пальчики.*

*На последнюю строчку хлопают в ладоши.)*

Будем пальчики считать,  
Будем сказки называть  
Рукавичка, Теремок,  
Колобок – румяный бок.  
Есть Снегурочка – краса,  
Три медведя, Волк – Лиса.  
Не забудем Сивку-Бурку,  
Нашу вещью каурку.  
Про жар-птицу сказку знаем,  
Репку мы не забываем  
Знаем Волка и козлят.  
Этим сказкам каждый рад

### ***Беседа на тему: «Приметы и поговорки о зимних месяцах» в подготовительной группе***

Цели: познакомить детей с народными приметами, поговорками.

Развивать компоненты устной речи детей: диалогическую форму связной речи.

Задачи: уточнять и расширять представления о времени года - зиме, о зимних месяцах (декабрь, январь и февраль, о сезонных изменениях в неживой природе). Развивать умение соотносить увиденное в природе с народными приметами и поговорками; развивать у детей интерес к окружающему миру, явлениям природы, развивать память, внимание. Воспитывать умение вести диалог с воспитателем и со сверстниками, выражать своё мнение. Воспитывать культуру речевого общения.

**Ход:**

Воспитатель: Ребята, послушайте загадку и попробуйте отгадать, о чём она?  
Укрыла землю пуховым одеялом,  
Сковала реки крепким льдом,  
Узоры на окне нарисовала

Искристым белым серебром. О чём эта загадка?

Ответы детей.

Воспитатель: Верно, эта загадка о времени года - зиме. Что вы знаете о зиме? Какая она бывает? Какие признаки зимы вы знаете, назовите их?

Ответы детей.

Воспитатель: У зимы, как и других времён года, есть 3 месяца. Каждый из трёх зимних месяцев непохож на другие.

Воспитатель: Как называется первый месяц зимы?

Ответы детей.

Воспитатель: Верно, декабрь.

Какие произошли изменения в декабре по сравнению с осенними месяцами?

Воспитатель: Каких красок в природе стало больше?

Ответы детей.

В старину, в народе декабрь назывался «студень» и «стужайло». Как вы думаете, что означают эти слова?

Ответы детей.

Воспитатель: его так называют из-за зимней стужи и морозов, которые часто бывают в этом месяце, из-за того, что он землю промораживает, остужает. А ещё в давние времена декабрь назывался «хмурень».

Как вы думаете, почему?

Ответы детей.

Воспитатель: Правильно, потому что в декабрь это хмурый месяц, сквозь низкие серые облака редко проглядывает солнышко, бессолнечный месяц, дни короткие, ночи длинные, смеркается рано.

Про декабрь говорят: «Декабрь год кончает, зиму начинает»

Декабрь начинает зиму. Реки и озёра скованы льдом.

Об этом месяце говорят: «Декабрь-глаз снегами тешит». Везде, на земле, на деревьях, на зданиях лежит снежное одеяло.

Декабрь начинает холодную зиму.

Воспитатель: **Послушайте загадку** и постарайтесь назвать второй зимний месяц.

Щиплет уши, щиплет нос,

Лезет в валенки мороз.

Брызнешь воду – упадет

Не вода уже, а лед.

Даже птице не летится,

От мороза стынет птица.

Повернуло солнце к лету.

Что, скажи, за месяц это?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, это январь.

Воспитатель: Про январь говорят «Январь - году начало, зиме - середка»

Обычно, в январе стоят морозы. Холодно, метели надувают высокие сугробы.

Воспитатель: В январе вы были на новогодних каникулах, много отдыхали, гуляли на улице, в парке. В какие зимние игры и забавы вы играли? Какая погода была в январе?

Ответы детей.

Воспитатель: Каких дней было больше?

Ответы детей.

Воспитатель: Как вы думаете, почему январь называют самым лютым из всех зимних месяцев.

Ответы детей.

Воспитатель: Солнце в январе светит ярко, но оно не дает тепло, не греет.

Воспитатель: А как называется третий месяц зимы?

Ответы детей.

Воспитатель: Февраль. Про февраль говорят: «Февраль переменчив: то январём потянет, то мартом проглянет».

Февраль - последний месяц зимы. Солнце всё чаще начинает выглядывать и пригревать.

Об этом месяце говорят: «Февраль силен метелью, а март капелью» или «Февраль придет – все пути занесет». Как вы понимаете эти поговорки?

Ответы детей.

Воспитатель: В феврале часто бывают метели и позёмки. Ветер поднимает снег, кружит его, образуются сугробы и заносы.

Есть такая поговорка: «Февраль солнце на весну поворачивает».

Всё выше поднимается солнце, ярче светит, больше греет. Становится заметное прибавление дня.

Как можно сказать про погоду в феврале? Расскажите, что изменилось с приходом февраля?

Ответы детей.

Воспитатель: Что происходит со снегом, когда солнце начинает пригревать?

Ответы детей.

Воспитатель: Да, снег начинает таять. Днём снег тает, а вечером, когда холодает, на снегу образуется ледяная корка или по-другому наст. На крышах зданий подтаивает снег, начинается капель. А когда подмораживает, то образуются сосульки.

Воспитатель: Ребята, а что вам нравится зимой?

Ответы детей.

Воспитатель: О чём мы с вами говорили?

Какие приметы и поговорки о зиме или зимнем месяце, вы запомнили?

Какая из них самая интересная? Почему?

Какие «старинные» слова вы запомнили?

**Конспект НОД по рисованию в подготовительной группе  
на тему: «Мой веселый снеговик»**

Цель: Развивать художественно - творческие способности детей.

Обучающие задачи - упражнять детей в рисовании предметов круглой формы;

- учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей;

- закреплять навык закрашивания кругов слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти:

Воспитательные задачи - вызывать у детей желание рисовать весёлых снеговиков:

- воспитывать сопереживание, аккуратность в работе с гуашью.

Материалы: Тонированная бумага; гуашевая краска, банки с водой, кисти, салфетки. Мольберт с чистым листом бумаги. Готовый рисунок с изображением снеговика.

Предварительная работа:

- рассматривание иллюстраций с изображением снеговиков;

- знание геометрических фигур (круг, размер);

- знание времён года.

Ход занятия.

Воспитатель предлагает детям стать в круг и поиграть в игру:

- Здравствуй друг! (даем одну руку,

-Здравствуй, друг! (подаем другую руку)

Становись скорее в круг

Мы по кругу пойдем и друзей себе найдем.

- Здравствуй, заяка! (поднимаем одну руку вверх)

-Здравствуй, еж! (поднимаем другую руку)

- До чего же день хорош! (поднимаем обе руки)

-Здравствуй, белка! (поднимаем одну руку вверх)

-Волк, привет! (поднимаем другую руку)

-Здравствуйте, звучит в ответ (руки выставляем впереди себя)

- Здравствуй друг! (даем одну руку,

-Здравствуй, друг! (подаем другую руку)

Становись скорее в круг

Мы по кругу пойдем и друзей себе найдем.

- Ребята, а мы с вами пойдем по лесу и встретим еще снежного человечка, а как его зовут вы узнаете если отгадаете загадки:

1. Красный нос в руках метелка.

Проживает рядом с елкой.

К холодам давно привык

Наш веселый... (снеговик)

2. Во дворе стоит с метелкой.

Дружит с нашей детворой,

Улыбается хитро,

Вместо шляпы - есть ведро!

(Снеговик)

Дети отвечают – снеговик.

Воспитатель: Правильно! Это ребята снеговик. (показывает рисунок снеговика) А в какое время года мы сможем лепить снеговика?

Дети: Зимой

Воспитатель: Мы с вами на прогулке лепили снеговика. На что похож снеговик?

Дети: Да снеговик похож на пирамидку, неваляшку.

Воспитатель: Ребята, а вы помните как мы лепили снеговика?

Дети: Показывают руками круг круговыми движениями.

Воспитатель: Ребята, а сколько кругов надо, чтобы получился красивый и большой снеговик?

Дети: Три.

Воспитатель: А круги были одного размера или разные?

Дети: Разные. Большой, меньше и еще меньше.

Воспитатель: А какой круг был внизу большой или маленький?

Дети: Внизу большой, потом меньше, а потом маленький.

Воспитатель: А какого цвета снеговик?

Дети: Белого.

Воспитатель: На тонированном листе бумаги, прикрепленном к доске рисует внизу листа большой круг краской белого цвета. Дети, а как мы закрашиваем снеговика, какими линиями, покажите в воздухе.

Дети: В воздухе показывают движения сверху вниз или слева направо.

Воспитатель: (нарисовав все три круга спрашивает чего не хватает нашему снеговичку?)

Дети: Глаз, носа, рта, шляпы, метлы.

Воспитатель: Всё это мы с вами можем дорисовать красками другого цвета.

Теперь вы сможете нарисовать самого красивого снеговика!

Но для того, чтобы нарисовать снеговика нам надо поиграть в снежки:

Физминутка.

Раз, два, три, четыре, (считаем пальцы)

Мы с тобой снежок лепили (лепим снежок)

Круглый, крепкий, ровный, гладкий, (показываем руками круг)

Но совсем, совсем не сладкий, (грозим пальчиком)

Раз - подбросим (подбрасываем)

Два – поймаем, (ловим)

Три – подпрыгнем и сломаем. (подпрыгиваем)

Воспитатель: А теперь мы можем рисовать, но для этого не забываем мочить кисточки, убирать лишнюю воду о край баночки, убирать лишнюю краску на салфетку, и хорошо промывать кисточки когда меняем цвет краски.

По окончанию занятия проводим выставку работ.





## *Конспект НОД по аппликации в подготовительной группе на тему: «Елочка»*

Цель:

- закреплять у детей навык работы с бумагой и ножницами.

Задачи:

- закрепить умение вырезания квадрата из прямоугольника;
- закрепить технику вырезания прямых параллельных линий;
- закрепить правила пользования ножницами и клеем;
- прививать художественно-эстетический вкус, умение видеть прекрасное;
- знакомить детей с предметами декора.

Оборудование: клей-карандаш, ножницы, зеленая двусторонняя бумага.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, скоро праздник Новый год. Ну а какой же Новый год может обойтись без главной героини праздника, без елочки (стихотворение):

Ёлка летом просто ёлка:

Тронешь ветку - пальцам колко,

Паутиной ствол обвит,

Мухомор внизу стоит.

Вот когда зима придёт,

Ёлка будто оживёт:

На морозе распушится,

Под ветрами распрямится,

Вовсе не колючая,

Как цветок пахучая.

Пахнет не росой, не мёдом,

Ёлка пахнет Новым годом!

Скоро все мы будем украшать наши дома к празднику, поэтому сегодня я вам предлагаю сделать елочку.

Давайте с вами вспомним правила безопасности при работе с ножницами и клеем.

Дети: Не оставлять ножницы открытыми. Не играть с ножницами, не подносить ножницы к лицу

Работать ножницами только на своём рабочем месте.

Следить за движением лезвий во время работы.

При работе с клеем пользоваться кисточкой, если это требуется.

Брать то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе. Руки после работы хорошо вымыть с мылом.

Молодцы, вы все хорошо помните правила!

У каждого из вас на столе лежит квадратный лист зеленой бумаги.

Давайте вместе сложим его по диагонали. Какая фигура у вас получилась?

Дети: Треугольник.

Воспитатель: Молодцы, правильно!

Воспитатель: Дети, получившийся треугольник оставляем в том же положении и проглаживаем линию сгиба. Затем, с помощью ножниц, мы режем полоски одинаковой ширины, начиная от короткой стороны нашего треугольника до линии сгиба, не прорезая ее.

Но перед тем как приступить к работе, давайте немного разомнем наши пальчики.

Физкультминутка:

Вот помощники мои (Руки вперед).

Их как хочешь поверни.

Покрутили, повертели

И работать захотели.

Раз, два, три, четыре, пять,

Все умеем мы писать,

Отдыхать умеем тоже,

Руки за спину положим,

На носочках выше, выше,

И спокойнее подышим.

Мы немного отдохнули и можем дальше приступить к работе.

Разворачиваем нашу заготовку и кладем ее линией сгиба вверх. Получившиеся полоски поочередно приклеиваем к центру линии сгиба.

Таким образом, у каждого из вас получилась зеленая, пушистая елочка-красавица, и я предлагаю вам по желанию украсить вашу поделку.

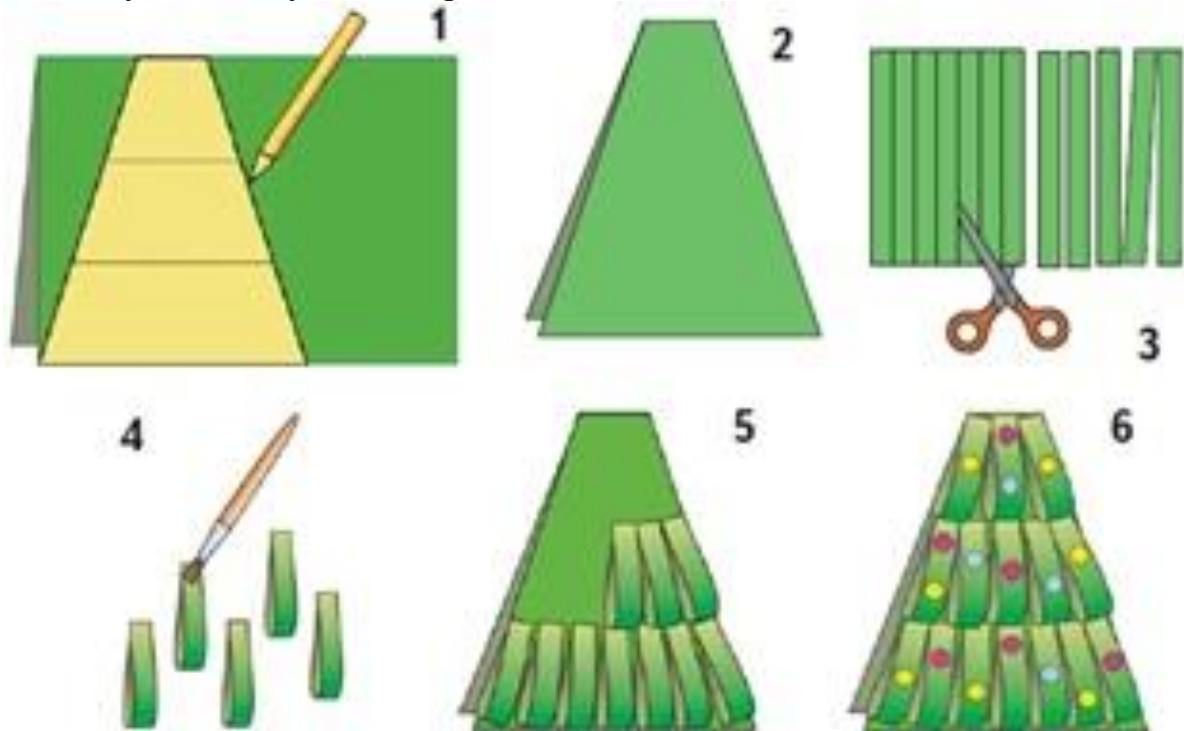
Детки, посмотрите на свои поделки. Скажите, какая елочка самая аккуратная?

Как вы думаете, почему?

Вывод: Что же нужно было сделать, чтобы елочка стала самой красивой?

Дети: Ровно сделать квадрат, аккуратно и ровно разрезать полоски.

Ребята, у всех получились красивые елочки. Вы молодцы!

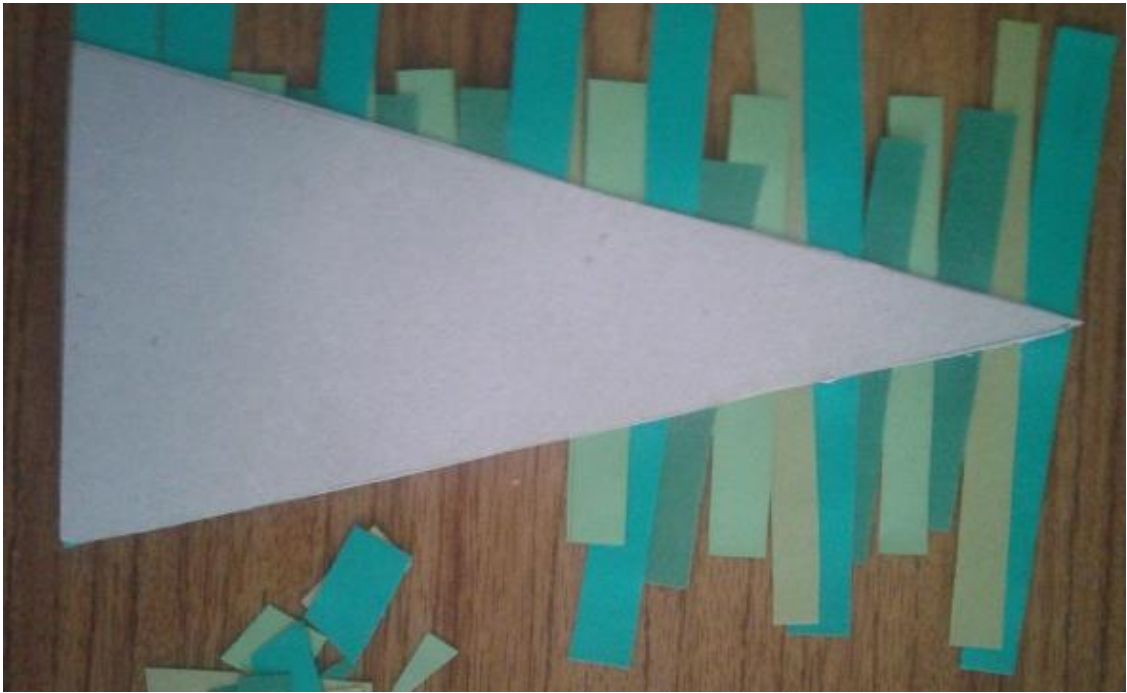












## Сказка Г. Х. Андерсена «Снеговик»

Так и хрустит во мне! Славный морозец! — сказал снеговик. — Ветер-то, ветер-то так и кусает! Просто любо! А ты что таращишься, пучеглазое? — Это он про солнце говорил, которое как раз заходило. — Впрочем, валяй, валяй! Я и не моргну! Устоим!

Вместо глаз у него торчали два осколка кровельной черепицы, вместо рта красовался обломок старых граблей; значит, он был и с зубами.

На свет он появился под радостные «ура» мальчишек, под звон бубенчиков, скрип полозьев и щелканье извозчичьих кнутов.

Солнце зашло, и на голубое небо выплыла луна, полная, ясная!

— Ишь, с другой стороны ползет! — сказал снеговик. Он думал, что это опять солнце показалось. — Я все-таки отучил его пялить на меня глаза! Пусть себе висит и светит потихоньку, чтобы мне было видно себя!.. Ах, как бы мне хитриться как-нибудь сдвинуться! Так бы и побежал туда на лед покататься, как давеча мальчишки! Беда — не могу сдвинуться с места!

— Вон! Вон! — залаял старый цепной пес; он немножко охрип — ведь когда-то он был комнатною собачкой и лежал у печки. — Солнце выучит тебя двигаться! Я видел, что было в прошлом году с таким, как ты, и в позапрошлом тоже! Вон! Вон! Все убрались вон!

— О чем ты толкуешь, дружище? — сказал снеговик. — Вон та пучеглазая выучит меня двигаться? — Снеговик говорил про луну. — Она сама-то удрала от меня давеча; я так пристально посмотрел на нее в упор! А теперь вон опять выползла с другой стороны!

— Много ты мыслишь! — сказал цепной пес. — Ну да, ведь тебя только что вылепили! Та, что глядит теперь, луна, а то, что ушло, солнце; оно опять вернется завтра. Уж оно подвинет тебя — прямо в канаву! Погода переменится! Я чую — левая нога заныла! Переменится, переменится!

— Не пойму я тебя что-то! — сказал снеговик. — А сдается, ты сулишь мне недоброе! То красноглазое, что зовут солнцем, тоже мне не друг, я уж чую!

— Вон! Вон! — пролаяла цепная собака, три раза повернувшись вокруг самой себя и улеглась в своей конуре спать.

Погода и в самом деле переменилась. К утру вся окрестность была окутана густым, тягучим туманом; потом подул резкий, леденящий ветер и затрещал мороз. А что за красота, когда взошло солнышко!

Деревья и кусты в саду стояли все покрытые инеем, точно лес из белых кораллов! Все ветви словно оделись блестящими белыми цветочками! Мельчайшие разветвления, которых летом и не видно из-за густой листвы, теперь ясно вырисовывались тончайшим кружевным узором ослепительной белизны; от каждой ветви как будто лилось сияние! Плакучая береза, колеблемая ветром, казалось, ожила; длинные ветви ее с пушистою бахромой тихо шевелились — точь-в-точь как летом! Вот было великолепия! Встало солнышко... Ах, как все вдруг засверкало и загорелось крошечными, ослепительно-белыми огоньками! Все было точно осыпано алмазною пылью, а на снегу переливались крупные бриллианты!

— Что за прелесть! — сказала молодая девушка, вышедшая в сад с молодым человеком. Они остановились как раз возле снеговика и смотрели на сверкающие деревья. — Летом такого великолепия не увидишь! — сказала она, вся сияя от удовольствия.

— И такого молодца тоже! — сказал молодой человек, указывая на снеговика. — Он бесподобен!

Молодая девушка засмеялась, кивнула головкой снеговика и пустилась с молодым человеком по снегу вприпрыжку, у них под ногами так и захрустело, точно они бежали по крахмалу.

— Кто такие эти двое? — спросил снеговик цепную собаку. — Ты ведь живешь тут подольше меня; знаешь ты их?

— Знаю! — сказала собака. — Она гладила меня, а он бросал косточки; таких я не кусаю.

— А что же они из себя изображают? — спросил снеговик.

— Паррочку! — сказала цепная собака. — Вот они поселятся в конуре и будут вместе глотать кости! Вон! Вон!

— Ну, а значат они что-нибудь, как вот я да ты?

— Да ведь они господа! — сказал пес. — Куда как мало смыслит тот, кто только вчера вылез на свет божий! Это я по тебе вижу! Вот я так богат и годами и знанием! Я всех, всех знаю здесь! да, я знавал времена получше!.. Не мерз тут в холоде на цепи! Вон! Вон!

— Славный морозец! — сказал снеговик. — Ну, ну, рассказывай! Только не греми цепью, а то меня просто коробит!

— Вон! Вон! — залаял цепной пес. — Я был щенком, крошечным хорошеньким щенком, и лежал на бархатных креслах там, в доме, лежал на коленях у знатных господ! Меня целовали в мордочку и вытирали лапки вышитыми платками! Звали меня Милкой, Крошкой!.. Потом я подрос, велик для них стал, меня подарили ключнице, я попал в подвальный этаж. Ты можешь заглянуть туда; с твоего места отлично видно. Так вот, в той каморке я и зажил как барин! Там хоть и пониже было, да зато спокойнее, чем наверху: меня не таскали и не тискали дети. Ел я тоже не хуже, если не лучше! У меня была своя подушка, и еще там была печка, самая чудеснейшая вещь на свете в такие холода! Я даже уползал под нее!.. О, я и теперь еще мечтаю об этой печке! Вон! Вон!

— Разве уж она так хороша, печка-то? — спросил снеговик. — Похожа она на меня?

— Ничуть! Вот сказал тоже! Печка черна как уголь: у нее длинная шея и медное пузо! Она так и пожирает дрова, огонь пышет у нее изо рта! Рядом с нею, под нею — настоящее блаженство! ее видно в окно, погляди!

Снеговик посмотрел и в самом деле увидел черную блестящую штуку с медным животом; в животе светился огонь. Снеговика вдруг охватило такое страшное желание, — в нем как-будто зашевелилось что-то... Что такое нашло на него, он и сам не знал и не понимал, хотя это понял бы всякий человек, если, разумеется, он не снеговик.

— Зачем же ты ушел от нее? — спросил снеговик пса, он чувствовал, что печка — существо женского пола. — как ты мог уйти оттуда?

— Пришлось поневоле! — сказал цепной пес. — Они вышвырнули меня и посадили на цепь. Я укусил за ногу младшего барчука — он хотел отнять у меня кость! «Кость за кость!» — думаю себе... А они осердились, и я оказался на цепи! Потерял голос... Слышишь, как я хриплю? Вон! Вон! Вот тебе и вся недолга!



Снеговик уже не слушал; он не сводил глаз с подвального этажа, с каморки ключницы, где стояла на четырех ножках железная печка величиной с самого снеговика.

— Во мне что-то странно шевелится! — сказал он. — Неужели я никогда не попаду туда? Это ведь такое невинное желание, отчего ж бы ему не сбыться! Это мое самое заветное, мое единственное желание! Где же справедливость, если оно не сбудется? Мне надо туда, туда к ней... Прижаться к ней во что бы то не стало, хоть бы разбить окно!

— Туда тебе не попасть! — сказал цепной пес. — А если бы ты и добрался до печки, то тебе конец! Вон! Вон!

— Мне уж и так конец подходит, того и гляди, свалюсь!

Целый день снеговик стоял и смотрел в окно; в сумерки каморка выглядела еще приветливее; печка светила так мягко, как не светить ни солнцу, ни луне! Куда им! Так светит только печка, если брюшко у нее набито. Когда дверцу открыли, из печки метнулось пламя и заиграло ярким отблеском на белом лице снеговика. В груди у него тоже горело пламя.

— Не выдержу! — сказал он. — Как мило она высовывает язык! Как это идет ей!

Ночь была длинная, длинная, только не для снеговика; он весь погрузился в чудесные мечты, — они так и трещали в нем от мороза.

К утру все окна подвального этажа покрылись прекрасным ледяным узором, цветами; лучших снеговик и желать не мог бы, но они скрыли печку! Мороз так и трещал, снег хрустел, снеговику радоваться да радоваться бы, так нет! Он тосковал о печке! Он был положительно болен.

— Ну, это опасная болезнь для снеговика! — сказал пес. — Я тоже страдал этим, но поправился. Вон! Вон! Будет перемена погоды!

И погода переменилась, началась оттепель.

Зазвенела капель, а снеговик таял на глазах, но он не говорил ничего, не жаловался, а это плохой признак. В одно прекрасное утро он рухнул. На месте его торчало только что-то вроде железной согнутой палки; на ней-то мальчишки и укрепили его.

— Ну, теперь я понимаю его тоску! — сказал цепной пес — У него внутри была кочерга! Вот что шевелилось в нем! Теперь все прошло! Вон! Вон!

Скоро прошла и зима.

— Вон! Вон! — лаял цепной пес, а девочки на улице пели:

Цветочек лесной, поскорей распускайся!

Ты, вербочка, мягким пушком одевайся!

Кукушки, скворцы, прилетайте,

Весну нам красну воспевайте!

И мы вам подтянем: ай, люли-люли,

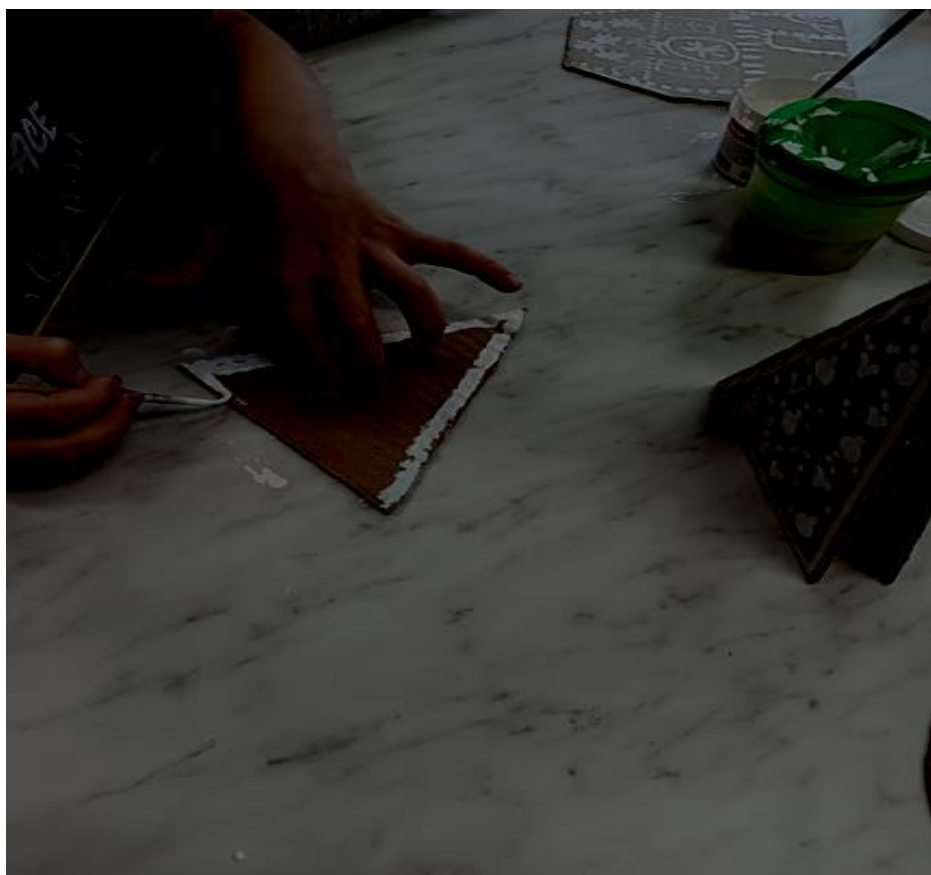
Деньки наши красные снова пришли!

### **Дидактическая игра «Краски Зимушки-Зимы»**

*Дидактическая задача:* закрепление примет зимы, формирование логики мышления, свойств памяти, внимания, воспитание доброжелательности.

*Правила игры:* один из играющих бросает кубик и рассказывает про цвет той грани, которая оказалась сверху.

- Молодцы!!! С игрой справились!!!











Используемая литература:

1. Бондаренко Т. М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2002
2. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в подгот. группе. Развитие речи. – Воронеж, 2004
3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – Москва, 2014
4. А. В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группы в детском саду».